

Требования к оформлению выставочных экспонатов.

1. Экспонатами выставки могут быть:

1.1. В номинации «Живые символы Владимирского края» - объемные фигуры, выполненные из различных природных материалов; плоские композиции, коллажи из природного материала (в рамках, предусмотреть приспособления для подвешивания), отражающие животных, птиц и растения, которые являются символами муниципальных образований Владимирской области;

1.2. «Заповедные уголки моей малой родины» - картины на бересте, отражающие красоту природы Владимирского края (предусмотреть приспособления для подвешивания или подставки);

1.3. «Красота спасет мир!» - букеты из живого природного материала;

1.4. «Природа в объективе» - фотографии растений и животных, занесенных в Красную книгу, памятников природы и особо охраняемых природных территорий Владимирской области: распечатанные и оформленные авторские фотографии высокого качества формата А3 в деревянных рамках коричневого цвета под стеклом с этикеткой в нижнем правом углу. Также в оргкомитет представляются фотографии на электронном носителе или по электронной почте.

2. Оформление выставочных материалов:

2.1. Каждый представленный экспонат должен иметь отпечатанную на компьютере этикетку размером 9 x 5 см, шрифт Times New Roman, размер 14, в которой указываются:

- название работы (техника);
- фамилия, имя автора (обучающегося), представившего экспонат;
- класс, место учебы;
- фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя.

Образец этикетки:

| |
|--|
| «Выхухоль - живое ископаемое» фотография |
| Иванова Татьяна, 10 класс МБОУ «СОШ № 36» г. Владимира |
| Руководитель: Яковлев Иван Сергеевич, п.д.о. МАОУ ДДЮТ г. Владимира |

2.2. Экспонаты, которые предполагается поместить на стену, должны иметь на обратной стороне подрамника с 2-х сторон крючки с натянутой на них леской (работа вешается на леску); крючки крепятся на расстоянии 5-6 см от верхнего края багетной рамы;

2.3. Дополнительно необходимо сопроводить фотографии и картины на бересте кратким текстовым описанием (1-2 предложения), которое доступно сообщит об объекте дополнительную информацию (полное название растения, животного, занесённых в Красную книгу, название места, где проводилась съёмка, кратко об экологической проблеме, которую поднял автор).

Критерии оценки выставочных экспонатов.

- соответствие экспоната девизу, теме Выставки и содержанию номинации;
- соблюдение требований к оформлению экспонатов Выставки;
- творческий подход к раскрытию темы;
- информативность;
- художественное решение (композиция, свет, цвет и т.д.);
- техническое качество и эстетический уровень исполнения.